

Kiebo Nachrichten 21. Sept. 1992

## Zum Weltkindertag kam's, daß Kisten leben

Ein Mann kann auch mit Kisten leben. Das bewies im Werftparktheater Torsten Schütte von der Flensburger Theaterwerkstatt Pilkentafel mit dem Stück *Kistenleben*. Zum Weltkindertag war er mit neun Kisten in hellblau, lila, grün, braun und orange angereichert.

Nun könnte der Tag mit lauter Würfeln langweilig werden. Nicht so für den Mann mit den orangen Pluderhosen und der lila Bluse: Seine Würfel haben eine Seele. Eduard mag sich nicht anfassen lassen, Tante Agathe ist leicht eifersüchtig, und Willi flötet in den höchsten

Tönen. Jawohl, flötet, denn Armin Suhr verlieh den hölzernen Wesen mit Flöte, Trommel oder Baßsaite eine jeweils charakteristische Stimme.

Der Mann selbst brabbelt in einer Phantasiesprache mit seinen Gefährten, nur die Namen sind deutlich. Doch der verrückte Kauz und seine Kisten verstehen sich. Die Ahs und Ohs im Publikum zeigen: Die jungen Zuschauer haben keine Probleme, dem Mann in seine verschachtelte Welt zu folgen. Für sie heißt Kistenleben, dank Torsten Schüttes Überzeugungskraft, daß Kisten leben. ib